

SAN VALENTINO: A ROMA 'ROMANTICAMENTE FESTIVAL DELL'AMORE NARRATÒ = ALL'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA DAL 12 AL 14 FEBBRAIO, IN APERTURA LA MOSTRA 'BATTICUORÌ Roma, 5 feb. (Adnkronos) - Parte il 12 febbraio a Roma, all'Auditorium Parco della Musica, la prima edizione di RomanticaMente Festival dell'Amore narrato: tre giorni ricchi di appuntamenti letterari che si concludono, non casualmente la sera di San Valentino, martedì 14 (<<http://www.romanticamente.eu>>[www.romanticamente.eu](http://www.romanticamente.eu)). La manifestazione, a cura di Paolo Petroni, è promossa da Euro Forum in collaborazione con Musica per Roma e con il Patrocinio di Roma Capitale - Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico.

Apri il festival la mostra 'Batticuorì di Mojmir Jezek, artista noto per i suoi cuori dalle mille sfaccettature, che da anni colora con i suoi disegni le pagine del Venerdì di Repubblica nella rubrica «Questioni di Cuore». Nelle 43 opere esposte: cartoni con cuori palpitanti, intrecciati e infranti, tutti diversi e inconfondibili, frutto delle infinite declinazioni del sentimento universale «Amore». Cuori dai tratti decisi, rossi, fucsia, che riflettono storie e passioni, interpretazioni e sogni. (segue) (Spe/Zn/Adnkronos)

05-FEB-12 14:48

SAN VALENTINO: A ROMA 'ROMANTICAMENTE FESTIVAL DELL'AMORE NARRATÒ (2) = (Adnkronos) - L'esposizione sarà visitabile presso la Sala Ospiti dell'Auditorium Parco della Musica domenica 12 dalle 11.00 alle 21.00, lunedì 13 e martedì 14 dalle 16.00 alle 21.00. «Batticuorì», omonimo libro di Mojmir Jezek, e alcuni gadget da lui disegnati saranno disponibili presso la libreria Notebook dell'Auditorium. Mojmir Jezek ha lavorato come vignettista ed illustratore per la Repubblica; ha pubblicato sul giornale Linus, Il Male, Cuore, Playboy, l'Echo des Savanes, El Vibora; Epix e Blue.

I suoi «cuori» sono stati esposti in diverse città quali: Bari, Firenze, Bologna, Napoli a Castel dell'Ovo, Roma presso la Sala Santa Rita e all'Istituto Italiano di Cultura di Dusseldorf e di Praga. Negli ultimi anni ha rivolto la sua ricerca sul corpo femminile e sui volti.

I suoi bassorilievi in gommapiuma sono stati esposti nelle collettive «Pagine nere» e «Hard Art» alla galleria l'Attico di Fabio Sargentini, e i ritratti alla Sala 1, sempre a Roma. Ha realizzato un video su Apollo e Dafne di Bernini, presentato, nella sezione Extra, al Festival Internazionale del Cinema di Roma del 2011.

(Spe/Zn/Adnkronos) 05-FEB-12 15:13