

Notizie - Roma

DUE CUORI E UN BIGLIETTO
SAN VALENTINO È CULTURALE

Proiezioni, incontri e visite guidate a ingresso gratuito. Musei aperti Martedì nei siti statali gli innamorati pagano la metà.



Visite guidate con l'archeologo, aperture straordinarie dei musei, convegni, proiezioni. Tutto rigorosamente per due. E spesso al prezzo di uno. Sì, perché, anche quest'anno per la Festa degli innamorati si rinnova l'appuntamento con «due cuori, un solo biglietto» in tutti i musei e i siti archeologici statali. San Valentino per gli amanti della cultura, della storia e dell'arte inizia già la mattina. Martedì alle 11, al Museo Nazionale Preistorico

Etnografico «Luigi Pigorini», all'Eur, c'è una visita guidata alla mostra sul Lazio ai tempi di Enea curata da Elisabetta Mangani. Volendo i colti innaomorati possono seguire la presentazione delle vetrine sulla Preistoria dedicate alla Cultura laziale. Alle Terme di Diocleziano, ore 15.30, tutti in fila per «Amore e maleficio». Si potranno ammirare mano nella mano le statue fittili di Ariccia che raccontano la triste storia di Kore e del dio dell'oltretomba Ade, i Castori nati dagli incontri amorosi di Leda e il cigno, la lastra di Turia, moglie ideale, la dedica a Crisippo, marito ottimo e gli oggetti provenienti dalla Fonte di Anna Perenna. Prenotazione obbligatoria in biglietteria, il giorno stesso della visita, fino ad esaurimento posti. A palazzo Altemps, piazza Sant'Apollinare (prenotazioni allo 06 39967700) alle 17.30 storie di amori coniugali senza tempo attraverso le statue del museo (da Afrodite a Psiche sino ad osiride) con la visita alla mostra «Nella buona e nella cattiva sorte». In via delle Botteghe Oscure, alle 15.30 visita guidata alla Crypta Balbi, all'area dell'esedra e ai sotterranei. Prenotazione obbligatoria in biglietteria, fino ad esaurimento posti. «For lovers only» è il titolo dell'appuntamento alla Biblioteca Casanatense, in via di Sant'Ignazio. Sarà proiettato in versione originale (inglese) senza sottotitoli il film indipendente, ispirato al film francese «A man and a woman», con Mark Polish e Stana Katic. Regia di Michael Polish. Racconta la storia d'amore tra un fotografo americano e una giornalista, ex modella, che si ritrovano a Parigi dopo 8 anni. Ingresso libero e gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili. Per prenotare mandare una e- (Ingresso alle 15.30, inizio ore 16). E come se non bastasse, per San Valentino all'Auditorium Parco della Musica, inizia la prima edizione di RomanticaMente Festival dell'Amore narrato: tre giorni ricchi di appuntamenti letterari che si concludono, non casualmente la sera di San Valentino, martedì 14 (www.romanticamente.eu). Apre il festival la mostra «Batticuori» di Mojmir Jezek, artista noto per i suoi cuori dalle mille sfaccettature. Nelle 43 opere esposte cartoni con cuori palpitanti, intrecciati e infranti, tutti diversi e inconfondibili, frutto delle infinite declinazioni del sentimento universale «Amore». L'esposizione si potrà visitare alla Sala Ospiti dell'Auditorium domenica 12 dalle 11 alle 21.00, lunedì 13 e martedì 14 dalle 16 alle 21. Tra gli altri appuntamenti spiccano le «lectio magistralis» di Vittorio Sermoniti («Enea non era vergine», il 12 febbraio alle 21), di Claudio Strinati (il 13 sul Romanticismo) e di Umberto Galimberti (il 14 sulla modernità). A precedere le lezioni, «Parole d'amore»: tre incontri su poesia, cinema e narrativa: ogni giorno alle 18 con Valerio Magrelli e Banca Maria Frabotta (il 12), Sergio Rubini e Mario Sesti (il 13), Dacia Maraini e Domenico Starnone (il 14).

[Vai alla homepage](#)

Katia Perrini

11/02/2012